

【おそ松さん】ハンド松さん【勝手設定】

\* 注意 \* 個人的な見解です。何でも許せる方向けです。

【おそ松:左 45 度】カリスマレジェンドならエースポジションかなと。ガンガン打ち込んできそう。だがDFが下手でカモられそう。最初はセンターを考えたんだけど、こっちに落ち着きましたよ。

【カラ松:右 45 度】上から順に書くと長男と対比する感じだけど、どちらかと云うと消去法(^\_^)。基本6つ子全員右利きのようなので、右ポジションはやりにくいという思い込み。「フツ、難しいポジションにあえて挑戦するカッコイイ…俺「いやそういうのいいから」で、45とダブルポストと動き回りつつスルーされる、と。始めは左 45 だったけど、結局反対側になったな。

【チョロ松:センター】「お前ら練習通りにちゃんとやれよー！」とか常に文句垂れてそう。おそ松兄さんとの速度コンビプレーもいいぞ。しかし組み立てがすぐ顔に出るとかね(麻雀回参照)。第一印象はポストだったけど、センターで落ち着いた。

【一松:ポスト】「ゴミは動きませんから」気配を消してフリーを狙う。で、シュートで皆大好き「あの」ゲス顔でタイミングをずらす(笑)。チョロ松とは年中ホットラインだね。カラ松との色松Wポストもたまにやるけど、邪陰にされて終わりそうだな(ちなみにわたしはカラーメインです)。「あ、俺皆がやらないところの残ったところに入っているだけなんで…右投げだからシュート外してもあんま非難されないし…」って右 45 やる案もあったけど、考え直してポスト。

【十四松:右サイド】下2人ははなっから固定でした。右投げとは思えないほどドンドン走って飛び込んでシュート打ちまくりそう。だがラインクロスも多そうなんだよな(苦笑)。

【トド松:左サイド】サイドって、比較的スピード優先で接触が少ないイメージがあるので、チーム内でも華奢なのが置かれる…と思う。いやゴツツイのものいるけどさ。しかも一人で飛び込んでくるから、わりと早い段階で覚えられる＝モテる？という想像。

おまけ【イヤミ:GK】「何でミーがキーパーに！？はあ～めんどくさいザンス！」だって、チビ太やハタ坊じゃ無理でしょ…サイズの。とはいえ名前間違えまくりでメチャクチャになりそう(笑)。

逆に、6つ子がGKになったら、は全体的にモヤっとなのでパス。