

コーラスの響き 2016

第5回フェスティバル

「コーラスの響き」関連団体による合唱祭

指揮 鈴木与志一

そにどり合唱団 ピアノ 松山友江

女声合唱組曲「繰り返す音よ」 浅野はつ子 作詩 北川 昇 作曲

クロスロード・レディース・アンサンブル ピアノ 川井敬子

女声合唱組曲「繰り返す音よ」 浅野はつ子 作詩 北川 昇 作曲

労音おおくぼ合唱団 ピアノ 松山友江

混声合唱とピアノのための「なんにもない」 谷川俊太郎 作詩 大竹くみ 作曲

コールなかはら ピアノ 川井敬子

女声合唱とピアノのための「ざらりと光るダイヤのような日」 茨木のり子 作詩 信長貴富 作曲

横須賀男声合唱団「コール・フロイデ」

アンサンブル・フロイデ オペラ合唱団 ピアノ 加藤悦子

歌劇「椿姫」第1幕「お招きの時刻は過ぎてしまいました」～「乾杯の歌」 G. ヴェルディ 作曲 他

女声合唱合同演奏 ピアノ 服部真由子

女声合唱による4つのポップス「栗鼠も、きっと」 栗原 寛 短歌 信長貴富 作曲

コール・ポウロウニア ピアノ 瀧田亮子

女声合唱組曲「五色桜」 櫻木みずき 作詩 大中 恩 作曲

アンサンブル・バロン ベル・バロン ピアノ 服部真由子

女声合唱曲集「自然と愛と孤独と」 エミリー・ディキンソン 作詩 中島 完 訳詩 木下牧子 作曲

静岡合唱団 ピアノ 武藤礼子

混声合唱とピアノのための「こだまでしょうか」

金子みすゞ 作詩 石若雅弥 作曲

上智大学女声 OG 合唱団 ピアノ 前島あや子

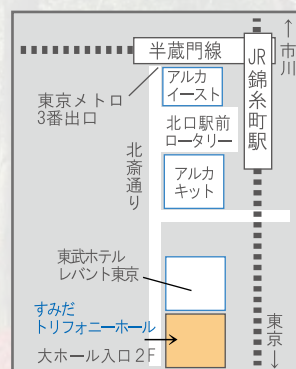
コントラバス 棚嶋孝幸

「Nidaros Jazz Mass」 Bob Chilcott 作曲

クロスロード・アカデミー・コア ピアノ 服部真由子

女声合唱とピアノのための組曲「言葉の保管所」

茨木のり子 作詩 寺嶋陸也 作曲



2016年10月1日(土)開場 12:00 開演 12:30

すみだトリフォニーホール大ホール

<http://www.hitohito.com/>

¥1,500(税込)全席自由

お問合せ TEL.03-3371-2562 コーラス・スタジオ E-mail: info@hitohito.com

TEL.03-5608-1212 トリフォニーホールチケットセンター

主催 コーラスの響き スズキ・アーツプラン 後援 東京都合唱連盟