

富士ベートーヴェンコーラス 第8期演奏会

JOHANNES BRAHMS

# ドイツ・レクイエム



指揮 福島章恭



ソプラノ  
遠藤紗千



バス・バリトン  
篠部信宏

ピアノ 杉山倍美 小沢さち  
コーラス 富士ベートーヴェンコーラス

静岡県富士市文化会館

ロゼシアター小ホール

平成29年  
1月22日(日)

開場: 13:30

開演: 14:00

チケット 全席自由

前売り 1,500円

当日 2,000円

ロゼシアターにて販売

＜ 演奏曲 ＞

ブラームス作曲

ドイツ・レクイエム

ピアノ4手版

高田三郎作曲

啄木短歌集

※未就学児を連れての鑑賞はご遠慮ください

※会場へのカメラ・録音機器の持ち込みは固くお断りします

※当日は駐車場の混雑が予想されますのでご注意ください

主催 富士ベートーヴェンコーラス

後援 富士市

# 富士ベートーヴェンコーラス

富士ベートーヴェンコーラス:2001年に結成。音楽監督 福島章恭、ピアニスト 杉山倍美の指導のもとに研鑽を積み、ロゼシアターにて7回の自主演奏会を開催しつつ、国内では東京、横浜、海外ではウィーン、ザルツブルグ、プラハ、パチカン、ライブツィヒ各都市の主要なホール、教会における演奏会に参加しています。2013年には財団法人静岡県文化財団主催第26回地域文化活動奨励賞を受賞、今後も国内外の演奏会や一流の音楽家との共演を続けてまいります。ご参加希望の方は、いつでもどうぞ。

連絡先 0545-67-5017 鈴木 Eメール fujoco2001@hotmail.com ホームページ <http://www.giocities.jp/fujifbc/>

## ブラームス作曲「ドイツ・レクイエム」

恩師シューマンの死をきっかけに思い立ち愛する母の死を契機に書き上げられた合唱作品の至宝ともいえるべき作品。

## 高田三郎作曲「啄木短歌集」

20歳で故郷を離れ、失意の中僅か26歳で早世した石川啄木の生涯において胸焦げる望郷の念、美しき青春の回想、無念と諦めを滲ませながら無垢な魂は星となって輝く佳曲。



富士ベートーヴェンコーラス第7期演奏会より