

創立75周年記念  
日本山岳写真協会展

2014ー山・われらをめぐる世界

- 主 催 日本山岳写真協会  
後 援 東京都写真美術館・公益社団法人 日本写真協会  
公益法人 日本山岳協会・富士フイルム(株)  
富士フイルムイメージングシステムズ(株)  
協 賛 (株)山と溪谷社・東京新聞
- 東 京 東京都美術館 2階 第4展示室  
2014年8月31日(日)～9月7日(日) 9月1日(月)休館  
9:30～17:30(入場は閉会30分前)  
但し、8月31は13:00開会 9月7日は14:00閉会(入場無料)
- 京 都 京都市美術館 本館  
2014年9月23日(火)～9月28日(日)  
9:00～17:00(入場は閉会30分前)(入場無料)

2014ー山・われらをめぐる世界

日本山岳写真協会は1939年に創立し、今年で75年目を迎えます。これもひとえに皆様のご支援によるものと感謝申し上げます。

当協会は、日本で最も歴史のある作家集団として、早くから国内外の山岳自然を映像にとどめ、創作の視点から「作品」として発表してきました。

山をめぐる世界には、素晴らしい自然の造形美が秘められています。四季の彩り、雲表に聳える峰々、朝夕に燃える山肌、季節に競う高嶺の花など、それは美しく、優しく、ときには想像を絶する厳しいこともあります。様々な出会いの中から限りない山岳美を追い求めております。

会場には、山と自然にご造詣の深い皇太子殿下の特別出展作品をはじめ、全国の会員から厳選した作品、ならびに一般公募による入選作品を合せて、展示いたします。

私たちの作品のご高評をいただくとともに、「山」とは、如何にかけがえない自然であるか、このような観点からもご高覧いただければ幸いです。

日本山岳写真協会

# 東京都美術館 2階 第4展示室

## 特別出展

皇太子殿下

雪煙を上げる富士

富士吉田市

デジタル

## 会員作品

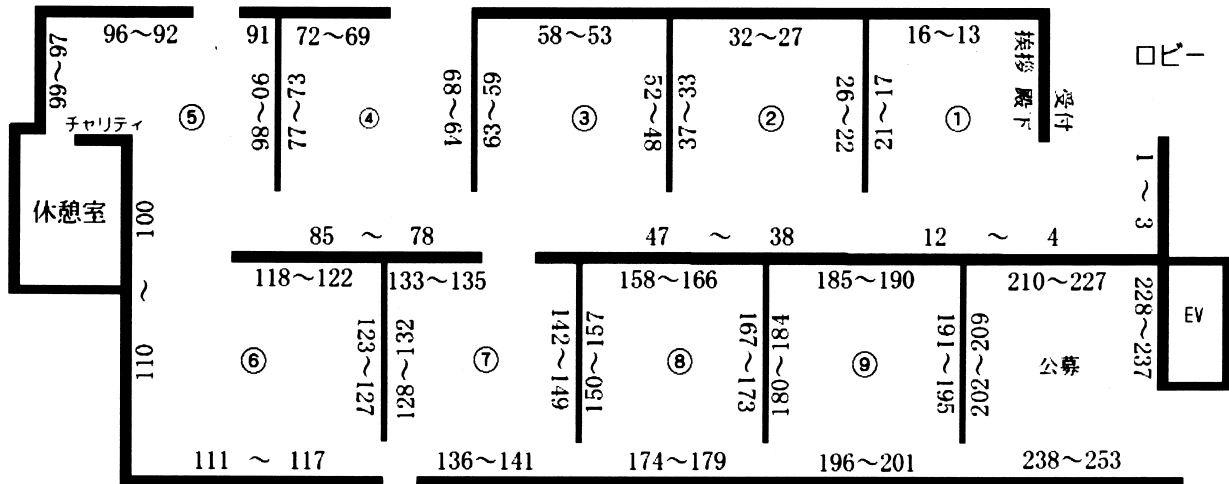
作品No	作 者	画 題	撮 影 地	原版サイズ
1	山内 美紀子	錦秋	北ア・瀬沢	6×4.5
2	福島 静雄	斜光の鋸岳	南ア・仙丈ヶ岳	6×4.5
3	三浦 守司	早秋の槍ヶ岳	北ア・燕岳	デジタル
4	松野 賢一	カールの秋景	中ア・千畳敷	6×7
5	中山 眞吾	秋陽	南ア・中白根山	デジタル
6	清水 隆雄	暮れゆく山稜	南ア・仙丈ヶ岳	デジタル
7	村田 彰	田代池秋色	北ア・上高地田代池	8×10
8	村万 龍雄	秋の天狗池	北ア・槍沢天狗池	6×7
9	高見 源彰	ハッ峰旦光	北ア・池の平	デジタル
10	舟橋 恵子	秋朝の赤岳	八ヶ岳・横岳	デジタル
11	堀 靖男	盛秋瀬沢或る日或る時	北ア・瀬沢	デジタル
12	中澄 一之	尾瀬 朝	尾瀬	6×7
13	蹴揚 政志	彩る苗場山	苗場山山頂	6×4.5
14	伊東 睦雄	紅葉の東駒ヶ岳と雲	南ア・仙丈ヶ岳稜線	デジタル
15	土橋 道良	錦秋	北ア・瀬沢	6×4.5
16	安達 博	御庭秋景	富士山・御庭	6×7
17	松野 正雄	色模様	北ア・乗鞍岳	デジタル
18	佐藤 宏	染まる岩峰	北ア・瀬沢岳	6×4.5
19	太田 秀男	打ち寄せる雲海	中ア・駒ヶ岳	デジタル
20	鈴木 進	晩秋の輝き	尾瀬沼	6×7
21	花香 勇	盛秋剣岳ハッ峰	北ア・池ノ平	4×5
22	津野 祐次	紅葉映える浅間山	浅間・黒斑山	デジタル
23	梁瀬 久雄	黎明の尾瀬	尾瀬ヶ原	6×6
24	武田 文江	立山盛秋	北ア・立山雷鳥沢	6×4.5
25	唐沢 久子	錦繡の弥陀ヶ原	北ア・立山弥陀ヶ原	35mm
26	平澤 實	焼岳中腹からの霞沢岳	北ア・焼岳	4×5
27	太田 久美子	雲上の神々	北ア・北穂高岳	35mm
28	渡来 勤也	錦秋の八甲田連峰	八甲田山 睡蓮沼	6×7
29	春井 義嗣	煌めくカラ松	尾瀬沼	4×5
30	奥水 忠比古	穂高岳夕照	北ア・南岳	6×4.5
31	吉田 昌樹	錦秋の穂高	北ア・南岳	デジタル
32	やの みちよ	まゆみと伊予富士	愛媛県・寒風山	6×7
33	安藤 弘子	雲の行方	北ア・八方尾根	6×4.5
34	貝住 晴士	残る秋	北ア・徳沢	4×5
35	加藤 春男	秋の北穂高岳全貌	北ア・パノラマ新道屏風の耳	6×7
36	林 哲史	位ヶ原謳歌	北ア・乗鞍岳位ヶ原	6×4.5
37	飯田 信義	新雪の上ホロカメツク山	北海道・上富良野町	6×7
38	石川 邦生	朝焼けの岩峰	北ア・仙人池	デジタル
39	綿貫 聚	雲に浮ぶ	谷川岳	デジタル
40	長谷川 由美子	輝く雨氷	谷川岳・ノゾキ	6×4.5
41	小島 台吉	秋の名残り	谷川岳	デジタル
42	北野 義雄	白馬三山彩色	北ア・八方尾根	6×4.5
43	八木 眞介	大雪山初冠雪	大雪山小泉岳付近	デジタル
44	中川 淳	新雪の岩峰	谷川岳一ノ倉沢	6×4.5
45	吉田 正信	縞の冬着	浅間・黒斑山	デジタル
46	田頭 文雄	モルゲンロート	北ア・瀬沢	デジタル
47	名取 洋	モノクロ 崩落の瞬間	富士山・宝永火口	デジタル
48	飯塚 宏昭	彩滝(あやたき)	山梨県・西沢溪谷	デジタル
49	仲村 健	根雪の始め	那須・茶臼岳	デジタル
50	辰見 昭子	よく晴れた朝	北ア・立山みどり池	6×4.5
51	清水 清	斜陽の雪嶺	八ヶ岳・赤岩の頭	6×4.5
52	別府 晃	黄昏る富士	高尾山	デジタル
53	木村 忠尚	暮れる山稜	北ア・西穂高岳	デジタル
54	吉岡 弘	落日を奏る	北ア・燕山荘	6×4.5
55	大石 高志	風紋と大日岳	北ア・別山	6×9
56	安宅 繁正	小窓尾根出現	富山県上市町馬場島・東芦見尾根	デジタル
57	青谷 晋行	前穂高岳の朝	北ア・瀬沢岳	6×4.5
58	早坂 民子	眺望絶景	志賀高原・横手山	35mm
59	白石 幸伸	厳冬の輝き	長野県・木曽町白川氷柱群	デジタル
60	橋場 正夫	冬至の不二	山梨県・三ッ峠山頂	6×7
61	神野 絃宇	雪の象形	那須・茶臼岳	6×7
62	小澤 正美	金照奥大日岳	北ア・立山室堂エンマ台	6×6

作品No	作 者	画 題	撮 影 地	原版サイズ
63	丹羽 智道	烈風の跡	蔵王・刈田岳	6×4.5
64	武内 進	大日岳夕照	北ア・立山室堂平	6×7
65	常盤 秀樹	烈風の跡	八ヶ岳・赤岩の頭	6×7
66	今田 英司	みくりが池と新雪立山	北ア・立山室堂	デジタル
67	矢吹 雄治郎	ときめきの朝光	熊本県・ミルクロード北山	6×7
68	小川 修	冬化粧の朝	北八ヶ岳・北横岳	6×4.5
69	高橋 茂雄	樹氷舞う八甲田山	八甲田・田茂菴岳	デジタル
70	澤井 竹次郎	風紋	北ア・西穂高千石尾根	6×6
71	鴨田 英一	染まる五竜岳	北ア・遠見尾根	6×4.5
72	小堀 彰	山稜残照	蔵王連峰・三宝荒神山	6×4.5
73	矢板 文夫	烈風の跡	蔵王・地蔵山	デジタル
74	石川 正剛	冬の阿弥陀岳	八ヶ岳・赤岳山頂	6×7
75	橋本 勝	朝日に燃えるマナイタグラ	谷川岳	6×4.5
76	鬼頭 剛	大地の気吹(いぶき)	大雪山旭岳	デジタル
77	岡田 正志	静寂	山梨県・三ッ峠	6×4.5
78	宮坂 直木	雲	北ア・立山室堂	6×4.5
79	河又 洋一	山岳の夜	北ア・八方尾根	6×7
80	鎌田 則雄	雪煙舞う横岳	八ヶ岳・赤岳鉾泉	デジタル
81	瀬戸口 隆司	紅輝く大同心・小同心	八ヶ岳・赤岳稜線	6×4.5
82	市橋 孝夫	鹿島槍ヶ岳の朝	北ア・八方尾根	デジタル
83	黄 宏軒	厳しい顔の女王	南ア・小仙丈ヶ岳	デジタル
84	佐藤 有秀	光輪の頂き	志賀高原・横手山	6×4.5
85	飯澤 元啓	モノクロ 厳冬の山稜	北ア・中崎尾根	35mm
86	長澤 靖	早春の燦ヶ岳	尾瀬沼	デジタル
87	半田 又義	残雪の三国山脈	谷川岳	6×7
88	中井 俊暢	厳冬裏剣岳	北ア・池の平	6×4.5
89	飯島 一次	尾瀬ヶ原 雪解けの季節	尾瀬ヶ原	6×7
90	梅本 知榮子	早春の息ぶき	富山県・早月川	デジタル
91	浅山 関平	陽春の奥穂高	北ア・濁沢	4×5
92	飯塚 光男	早暁	北ア・梅池平	4×5
93	菊地 益三	朝日に染まる山稜	南ア・仙丈ヶ岳	6×4.5
94	井川 クキ子	早春の輝き	北ア・立山	6×7
95	栗飯原 茂	朝陽の雪稜	北ア・立山一ノ越	6×4.5
96	山路 一登	朝光の龍王・薬師岳	北ア・立山天狗山	35mm
97	岡 良雄	濁沢・源流の流れ	北ア・濁沢	6×7
98	須藤 秋男	春の訪れ	鳥海山五合目	35mm
99	上ヶ平 裕彦	雨掃く舞台	北ア・鏡平	デジタル
100	市場 紳太郎	岩峰と八重桜	群馬県・妙義山	デジタル
101	福富 光好	美溪流	大分県・篠河内溪谷	6×7
102	黒岩 誠	雲海迫る	九重山平治岳	デジタル
103	川嶋 新太郎	初夏青々	鳥海山・千疊ヶ原	6×4.5
104	碓井 信吉	ヤシオツツジ咲く	丹沢・塔ノ岳	6×4.5
105	蟻川 治男	残雪の造形	大雪山ひさご沼	6×7
106	高谷 大輔	爽朝奥穂高岳	北ア・濁沢岳	6×7
107	石塚 茂	チングルマと後立山連峰	北ア・小蓮華山	6×4.5
108	前羽 光雄	モノクロ 初夏の双六平	北ア・双六平	デジタル
109	渡辺 良	残雪に咲く	北ア・双六岳中道	6×4.5
110	伊藤 哲哉	真夏の山稜	北ア・鹿島槍ヶ岳	デジタル
111	井村 栄二	残雪の彼方	北ア・立山別山	6×4.5
112	青野 恭典	お花畑と鷲羽岳遠望	北ア・弓折岳稜線	6×4.5
113	小林 喜富	夕刻の岩峰	北ア・北穂高岳	6×4.5
114	近藤 嘉彦	真夏を登る	滋賀県・比良山系	デジタル
115	穂苅 康治	影槍とブロッケン	北ア・槍ヶ岳肩	6×4.5
116	町田 佐智子	旭岳とイソツツジ	大雪山・姿見平	6×4.5
117	後藤 寛	朝涼の赤石岳	南ア・荒川前岳	6×4.5
118	宮川 正	祝福の朝	北ア・五竜岳	デジタル
119	長谷川 洋一	夏の山稜	北ア・白馬岳	6×4.5
120	池上 敏夫	松虫草と孔雀蝶	長野県佐久市・トキンの岩	デジタル
121	後藤 尚	静寂	北ア・鏡池	デジタル
122	山川 桂市	槍・穂高遥かに	北ア・丸山	デジタル
123	道 健一	昼下がりのお花畑	北ア・雲の平	デジタル
124	金網 重治	雨上がりの夕	北ア・大天井岳	デジタル
125	村上 雅彦	盛夏の槍ヶ岳	北ア・北穂高岳	デジタル
126	鈴木 克洋	天上の楽園	北ア・双六岳	デジタル
127	緑川 邦雄	響き	尾瀬ヶ原	デジタル
128	三枝 仁也	北岳肩のお花畑から・富士遠望	南ア・北岳肩の小屋	6×4.5
129	高屋 忍	雲湧く奥大日稜線	北ア・奥大日岳	デジタル
130	安達 和歌子	暁雲	長野県・美ヶ原	6×4.5
131	久保田 有信	白馬連峰盛夏	北ア・白馬鎗ヶ岳	デジタル

作品No	作 者	画 題	撮 影 地	原版サイズ
132	中村 文孝	雲湧く谷の向うに	北ア・種池山荘	6×9
133	福田 泰彦	雲のいたずら	北ア・立山富士の折立	デジタル
134	畑島 淳	静寂	北ア・鏡平	4×5
135	佐久間 博	夏の塩見岳	南ア・北荒川岳	6×7
136	松原 貴代司	朝光走る	北ア・立山大汝山	6×9
137	長谷川 知彦	朝陽に映える	北ア・南岳	6×4.5
138	柴田 邦彦	盛夏山稜	北ア・双六岳	6×9
139	百瀬 典明	桃源郷からの薬師岳	北ア・薬師見平	デジタル
140	池田 栄子	コバイケイソウ咲く	北ア・双六岳	6×4.5
141	佐合 富春	雄大な夕照	北ア・縦沢岳	6×4.5
142	岸岡 正比古	霧の中の清純	福島県・裏磐梯	デジタル
143	三木 俊郎	季の扉	三重県・台高山脈 江馬小屋谷	6×7
144	稲田 郁子	シロヤシオと男体山	日光・杜山	デジタル
145	滝澤 武源	雲湧く	北ア・八方尾根	6×7
146	山藤 芳男	黒部源流と薬師岳	北ア・岩苔乗越にて	6×6
147	脇屋 義信	圏谷の朝	北ア・双六岳	デジタル
148	坂本 龍志	聳える前衛峰	北ア・奥穂高岳ロバの耳	デジタル
149	園村 純二	シモツケソウの咲く頃	滋賀県・伊吹山	6×6
150	佐藤 高広	朝焼け	北ア・爺ヶ岳南峰	デジタル
151	北 健司	千代の吹上	奥秩父・金峰山	デジタル
152	奥津 悦子	霧の戸隠 鏡池	長野県・戸隠高原	デジタル
153	大出 光一	四十八池湿原の道	志賀高原・志賀山	デジタル
154	稲垣 友子	秋たけなわ	栃木県・那須岳	6×4.5
155	柏木 洋子	山粧う	北ア・立山雷鳥沢	デジタル
156	鈴木 義三郎	寸光一瞬	長野県・鬼無里品沢高原	デジタル
157	関口 俊夫	星月夜	八ヶ岳・赤岳鉱泉	デジタル
158	小野 一康	霧氷	北ア・上高地田代池	6×7
159	飯原 仁	白馬岳威風堂々	北ア・岩岳山	35mm
160	小又 光彦	日輪富士	都内	35mm
161	尾崎 友保	初冠雪(世界遺産)	山梨県・本栖湖	デジタル
162	小林 淳一	しばれる高見	奈良・高見山	6×4.5
163	山下 豊吉	白銀は招くよ	八甲田山山頂	デジタル
164	奥野 照子	樹氷群舞	北八ヶ岳・三ツ岳	6×4.5
165	蔭山 賢二	風雪の痕	山形県・蔵王	6×4.5
166	岩本 直樹	残雪の双耳峰	長野県大町・黒沢高原	6×8
167	中谷 照行	雨中の古木	兵庫県・朝来市 朝来山	6×9
168	若松 稔	錫杖岳	北ア・錫杖岳クリヤ谷	4×5
169	長沼 勝	光射す	北ア・八方尾根	デジタル
170	山崎 隆治	モンブラン針峰群	フランス・シャモニー	デジタル
171	小林 けい子	雄大な展望	イタリア・トレチーメ	6×6
172	田村 元紀	青いキャンパス	カナダ・バンフ	6×4.5
173	渡辺 利夫	ザースアルマゲルの空	スイス・ザースフェー	デジタル
174	早川 和子	雄姿(チョモランマ)現る	中国・チョモランマベースBC	デジタル
175	服部 昭義	夕日に映える	パキスタン・フンザ	6×6
176	清水 貞雄	シャモニー針峰群	フランス・エギーユ・デュ・ミディ	6×4.5
177	武藤 文隆	雲間のマチャブチャレ	ネパール・マチャブチャレBC	デジタル
178	三浦 豊子	四姑娘山の日の出を待つ	中国・四川省木驢子(ムルオジ)	デジタル
179	矢部 正夫	黎明の残月	イタリア・トリノ小屋	6×4.5
180	岡 孝雄	夕照のエギーユ・デュ・タキユル	モンブラン山群クーベルクル小屋	デジタル
181	川野 誠	カイラスに迫る	チベット・カイラス巡礼道	デジタル
182	森島 一起	鋭鋒ドリユ	フランス・シャモニー	6×6
183	青山 陽子	柔雲かかるマウントクック	ニュージーランドマウントクック	デジタル
184	山根 繭	白きたおやかな頂・モンブラン	フランス・シャモニー	デジタル
185	難波 章夫	マッシャーブルムの朝	パキスタン・バルトロ氷河	6×9
186	江中 恵一	早暁の玉竜雪山	中国雲南省・麗江	デジタル
187	川口 邦雄	アイガー荒風	スイス・グリンデルヴァルト	6×6
188	川井 靖元	晴れ上がるマナスル峰	ネパール・ヒマラヤ	デジタル
189	金剛寺 拳	マウントアシニボイン周遊	カナダ・Mtアシニボイン州立公園	6×4.5
190	南雲 義一	三連山の雄姿	中国・四川省磨西四号营地	6×6
191	田嶋 綾子	アイガー全容	スイス・クライネシャイディック	6×7
192	森田 武男	奥深く	ネパール・ゴーク第5湖付近	4×5
193	杉浦 吉治	ミニヤコンカ南西稜	中国・四川省 子梅峠	6×6
194	上野 巖	朝のシハラ峰	グルジア・コーカサス山麓	6×4.5
195	鈴木 菊雄	新雪のジョラス北壁	フランスアルプス・レシヨ氷河	デジタル
196	茂出木 協子	霊峰 アマダブラム輝く	ネパール・デンボチェ	6×4.5
197	森河 清和	チョモラリの清閑	中国・多慶湖	デジタル
198	服部 直子	夕日 ウリ・ピアホ・タワー	パキスタン・バルトロ氷河リリゴ	6×4.5
199	久野 巖	秋色四姑娘山	中国・四川省マオビリヤン	デジタル
200	早川 潔	アンデス壁	ペルーアンデス・ワンドイ峰	デジタル
201	平林 幸一	アンナプルナサウス	ネパール・アンナプルナBC	6×6

創立75周年 日本山岳写真協会展（東京会場）

東京都美術館 2階第4展示室 展示作品案内図



日本山岳写真協会事務局

〒160-0008 東京都新宿区三栄町6 第一原嶋ビル502号室

ホームページ <http://www13.ocn.ne.jp/~japahonb/>

## ヤマトビオトープ園 — 自然との共生を目指す「癒しのビオトープ」—

生物にとっても、人にとっても「癒し」の場となるビオトープ。

自然環境の復元をめざしてヤマト本社敷地内に設けられています。

コンクリートに覆われた市街地に、カルガモが巣作りをできる環境や

野鳥の憩いの場を作るなど、さまざまな試みを続けてきました。

四季折々で表情を変える身近な自然にお気軽に立ち寄り下さい。



カルガモ



メジロ



ヤマトビオトープ園は、本社構内に設置され自然環境の復元に取り組んでいます。

一般公開：月～金曜日 10:00～16:00 休園：土日・祝日 ACCESS ■ JR上越線・JR両毛線 新前橋駅より徒歩5分 ■ 関越自動車道前橋ICより車で5分



株式会社 ヤマト



品質保証の国際標準規格  
ISO9001 認証取得  
Certificate Number: 32621



環境マネジメントの国際標準規格  
ISO14001 認証取得  
Certificate Number: 34935

群馬県前橋市古市町118 〒371-0844 TEL.027-290-1800(代) FAX.027-290-1896

支店／東京、埼玉、栃木、横浜、千葉、高崎、東北 営業所／軽井沢、伊勢崎、神奈川県、茨城、太田、東松山、新潟、長野、渋川、川口、多摩、滋賀

附属施設／大和環境技術研究所、大和分析センター、加工センター、教育センター ヤマトホームページ [www.yamato-se.co.jp](http://www.yamato-se.co.jp)