表現様式 古典文学史概略図

凡例 ［ジャンル］ 〈流派〉 （分類名・人名） 勅撰集 『私家集 〔別称〕 〔理念・評価〕 by評価者 ？未詳 第6・0版

700 800 900 1000 1100 1200 1300 1400 1500 1600 1700 1800

【平安最盛期】

［和歌］〔敷島の道・八雲の道〕

万葉集759＝大伴家持編？〔ますらをぶり〕 by賀茂真淵

〔漢詩文隆盛時代・国風暗黒時代〕

（勅撰八代集）（勅撰三代集）

古今和歌集905紀貫之等〔たをやめぶり〕 by賀茂真淵

後撰和歌集＝梨壺の五人 清原元輔等

拾遺和歌集＝藤原公任

後拾遺和歌集＝藤原道俊

金葉和歌集＝源俊頼

詞華和歌集＝藤原顕輔

千載和歌集＝藤原俊成等〔幽玄〕

新古今和歌集1205＝藤原定家等〔有心〕

↳金槐集1213源実朝

↳山家集＝西行

［日記］

土佐日記＝紀貫之

蜻蛉日記＝藤原道綱母

和泉式部日記＝和泉式部

紫式部日記＝紫式部

更級日記＝菅原孝標女

讃岐典侍日記＝藤原長子

［漢詩］

懐風藻＝淡海三船？

（勅撰）

凌雲（新）集＝小野岑守等

文華秀麗集＝藤原冬嗣等

経国集＝良岑安世等

菅家文草＝菅原道真

［随筆］

枕草子1000？＝清少納言〔をかし〕

［評論］

新撰髄脳＝藤原公任

奥儀抄＝藤原清輔

袋草子＝藤原清輔

古来風体抄＝藤原俊成

無名草子＝藤原俊成

無名抄＝鴨長明

近代秀歌＝藤原定家

毎月抄＝藤原定家

方丈記1212＝鴨長明〔無常〕

徒然草1331＝吉田兼好

【鎌倉】

［連歌］＝〔筑波の道〕

菟玖波集＝二条良基編［准勅撰］

新撰菟玖波集＝飯尾宗祇編［准勅撰］

［俳諧の連歌］

〈貞門〉〈談林〉

御傘＝松永貞徳

（松尾芭蕉）

野ざらし紀行〔幽玄〕

笈の小文〔さび〕

更科紀行〔不易流行〕

奥の細道〔しをり・ほそみ〕

猿蓑〔かるみ〕

続猿蓑

［俳論］

三冊子＝服部土芳

去来抄＝向井去来

〈蕉風〉

【元禄】

［俳句］

天明調（与謝蕪村）

蝸衣＝横井也有

玉勝間＝本居宣長

琴後集＝村田春海

花月草子＝松平定信

明治（正岡子規・高浜虚子）［新体詩］小説神髄＝坪内逍遥…当世書生気質＝二葉亭四迷

［啓蒙思想・政治小説］

［戯作文学］

西洋道中膝栗毛＝仮名垣魯文 〈硯友社〉金色夜叉＝尾崎紅葉

1800 化政調（小林一茶）

［国学］

（国学四大人）

荷田春満

万葉考＝賀茂真淵

源氏物語玉小櫛＝本居宣長

古事記伝1798

平田篤胤

［人形浄瑠璃］

曽根崎心中

（近松門左衛門）

［虚実皮膜］ by穂積以貫

冥土の飛脚

［滑稽本］

東海道中膝栗毛＝十返舎一九

［人情本］

南総里見八犬伝＝滝沢馬琴［後期］

［読本］

雨月物語＝上田秋成［前期］

［西落本］

通言総籬＝山東京伝

［浮世草子］

（井原西鶴）

好色一代男（好色物）

武道伝来記（武家物）

日本永代蔵（町人物）

［草双子］

［仮名草子］

醒酔笑＝安楽庵策伝

［御伽草子］

一寸法師

吾妻問答＝飯尾宗祇

風姿花伝＝世阿弥元清〔花伝書〕〔幽玄〕

［軍記物語］

保元物語

平治物語

平家物語

［擬古物語］

宇治拾遺物語

発心集＝鴨長明

十訓抄＝六波羅二臈左衛門？

古今著聞集＝橘成季

沙石集＝無住

海道紀＝源光行？

東関紀行＝源親行？

十六夜日記＝阿仏尼

増鏡＝二条良基？

太平記

義経記

曽我物語

水鏡

大鏡〔紀伝体〕

今鏡

（四鏡）

梁塵秘抄＝後白河法皇

とりかえばや物語

［歴史物語］

栄華物語〔編年体〕

［世俗説話］

今昔物語集＝源隆国？

江談抄＝大江匡房

［仏教説話］

［説話］

日本霊異記＝景戒

［伝奇物語］

竹取物語

［歌物語］

伊勢物語〔みやび〕

（三大歌物語）

大和物語

平中物語

宇津保物語

落窪物語

［物語］

源氏物語1000？＝紫式部〔もののあはれ〕 by本居宣長

三宝絵詞＝源為憲

［歌謡］

和漢朗詠集＝藤原公任

堤中納言物語

浜松中納言物語＝菅原孝標女？

夜（半）の寝覚＝菅原孝標女？

狭衣物語

［神話］

古事記712稗田阿礼・太安万侶

日本書紀720舎人親王・太安万侶

不許複製 著作・製作 水沢不二夫