

出演No.(        ) やましろ合唱フェスティバルプログラム原稿・演奏形態記入用紙

(ふりがな) 団 体 名														人数								
														女声	名							
														男声	名							
指 揮 者	(ふりがな )																					
ピ ア ニ ス ト	(ふりがな )																					
演 奏 曲 目 作詞・作曲	作詞 _____ 作曲 _____ 編曲 _____										分 秒											
													作詞 _____ 作曲 _____ 編曲 _____									
	作詞 _____ 作曲 _____ 編曲 _____										分 秒											
													作詞 _____ 作曲 _____ 編曲 _____									
	作詞 _____ 作曲 _____ 編曲 _____										分 秒											
作詞 _____ 作曲 _____ 編曲 _____																						
										演奏合計は 曲の合間も含めて、ステージでの滞在時間を6分以内でお書き下さい ⇒												
															分	秒						
演奏団体コメント (楷書で200字以内)  *プログラム掲載用																						
ステージに用意する物 ○印をつけて下さい	指揮台		指揮者譜面台				ピアノ				譜めくり用椅子											
ピアノの位置	下手		下手(中央寄り)				中央				不要											
ピアノの蓋	閉		1/4		1/2		全開															
備考																						