

# Serenade I. Pezzo in forma di Sonatina

P. Tchaikovsky Op 48

Andante non troppo

Alto 1

Alto 2

Tenor

Bass

A 1

A 2

T

B

A 1

A 2

T

B

Arr. Loveschubert

Allegro moderato

Serenade I. Pezzo in forma di Sonatina

2

35

A 1

A 2

T

B

*f*

cresc.

cresc.

cresc.

cresc.

46

A 1

A 2

T

B

*ff*

*ff*

*ff*

*ff*

*p*

*p*

*p*

*p*

55

A 1

A 2

T

B

cresc.

cresc.

cresc.

cresc.

*ff*

*ff*

*ff*

*ff*

*p*

*p*

*p*

*p*

62

A 1

A 2

T

B

cresc.

cresc.

cresc.

cresc.

*ff*

*ff*

*ff*

*ff*

70

A1

A2

T

B

78

A1

A2

T

B

83

A1

A2

T

B

*fff*

88

91

A1

A2

T

B

*p*

## Serenade I. Pezzo in forma di Sonata

*pp*

4

95

A1

A2

T

B

*p*

*pp*

*pp*

*pp*

101

A1

A2

T

B

*pp*

*pp*

*pp*

106

A1

A2

T

B

*cresc.*

*p*

*f*

*p*

*f*

*p*

111

A1

A2

T

B

*cresc.*

*f*

*cresc.*

*f*

116

*mf*

A1

*mf*

A2

*mf*

T

*f*

B

121

*ff*

A1

*ff*

A2

*ff*

T

*ff*

B

127

A1

A2

T

B

133

*ff*

A1

*ff*

A2

*ff*

T

*ff*

B

138 *p* *ff p* crescendo poco a poco

A1

A2

T

B

143 *fff*

A1

A2

T

B

150 *f*

A1

A2

T

B

158

A1

A2

T

B

## Serenade I. Pezzo in forma di Sonatina

7

168

A1 *ff* *p* *cresc.*

A2 *ff* *p* *cresc.*

T *ff* *p* *cresc.*

B *ff* *p* *cresc.*

176

A1 *ff* *p* *cresc.*

A2 *ff* *p* *cresc.*

T *ff* *p* *cresc.*

B *ff* *p* *cresc.*

183

A1 *ff*

A2 *ff* *ff*

T *ff* *ff*

B *ff* *ff*

191

A1 *f*

A2 *f*

T *f*

B *f*

198

A 1

A 2

T

B

203

A 1

A 2

T

B

*ff*

*ff*

*ff*

*ff*

209

A 1

A 2

T

B

*p*

*p*

216

A 1

A 2

T

B

*pp*

*pp*

*pp*

*pp*



221

A 1

A 2

T

B

226

A 1

A 2

T

B

poco crescendo

*p*

*poco crescendo*

*piu f*

*p*

*piu f*

*p*

231

A 1

A 2

T

B

236

A 1

A 2

T

B

*ff*

*ff*

242

A1

A2

T

B

248

A1

A2

T

B

*ff*

*ff*

*ff*

254

A1

A2

T

B

*p* *cresc.*

*p* *cresc.*

*ff p*

*ff p*

*cresc.*

*cresc.*

260

A1

A2

T

B

*f*

*f*

*f*

*ff*

*ff*

*ff*

266

A 1

A 2

T

B

275

A 1

A 2

T

B

283

A 1

A 2

T

B